

## **Краеведческий проект по формированию семейных ценностей у детей и родителей на основе исторических реконструкций краеведческих экскурсий и балов «Первый бал».**

**Учебный год:** 2014

**Участники:** творческие коллективы ДДТ: краеведческое объединение «Театрализованное краеведение», вокально-эстрадный коллектив «Изумрудный город», хореографический коллектив «Грация», краеведческое объединение «Юный экскурсовод», творческие объединения «Вязание», «Юный художник», «Флористика с использованием компьютерных технологий».

**Руководители:** педагог дополнительного образования, кандидат исторических наук, Юхнева Екатерина Даниловна

**Режим работы:** Внеурочное время

**Целевая группа:** дети 10 – 15 лет, родители

**Тип проекта:** краеведческий (некоммерческий)

**Место проведения:** ДДТ

**Проблема:** Проект рассчитан на детей, обучающихся в ДДТ, их родителей и педагогов.

**Актуальность проекта:**

Проект был создан и реализован в рамках опытно-экспериментальной работы ДДТ по теме «Формирование семейных ценностей у детей среднего школьного возраста средствами образовательной деятельности». Проект расширяет границы возможностей образовательных программ дополнительного образования детей.

Проект ориентирован на эффективное взаимодействие с семьей. Семья и учреждение дополнительного образования – два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития личности ребенка, успешного решения задач воспитания необходимо их взаимодействие. Для полноценного прохождения процесса обучения и формирования личности ребенка необходим соответствующий микроклимат между педагогами и учащимися, образовательным учреждением и семьей в целом.

**Проблема:**

Кроме этого проект ориентирован на решение следующих важных моментов в жизни современных детей: проблема кризиса между социальными условиями и потребностями человека, проблема стирания границ половых различий между мальчиками и девочками, желание подражать противоположному полу, неумению правильно выстроить отношения со сверстниками. Наши дети в последние годы попали в трудную ситуацию: довольно резко была отвергнута существовавшая модель любовного поведения, а на смену ей средства массовой информации настойчиво предлагают альтернативные модели. В этой ситуации нам представляется необходимость предложить детям новые модели поведения в изменившихся социально-экономических условиях. И наиболее целесообразным нам представляется реконструкция особо хорошо разработанной модели

поведения, которая просуществовала в нашей стране и наиболее ярко проявила себя в городе Санкт-Петербурге с последней четверти 18 века и почти до середины 19 века. Конечно, современные дети не могут целиком перенимать и копировать данную модель поведения, но научиться самоуважению, умению выстроить взаимоотношение с противоположным полом и, таким образом, получить полезный опыт для развития личности и дальнейшей жизни. И эти проблемы решаются через знакомство с основами бального этикета и участия в исторических реконструкциях балов дворянской эпохи.

Ежегодно в ДДТ в июне месяце организуется городской оздоровительный лагерь с дневным пребыванием детей «Алые паруса». Для детей находящихся в лагере проводятся мероприятия разной направленности, в том числе и интерактивные экскурсии, дающие возможность познакомиться или освежить в памяти историю социокультурного наследия нашего города. Часто детей, особенно младшего школьного возраста, сопровождают родители, которые наряду с детьми участвуют в реконструкциях исторических событий, происходивших в наших краях. Часть родителей активно откликнулись на такие события, другие оставались равнодушными. Поэтому с целью эффективного взаимодействия с семьями воспитанников, создания единого воспитательно-образовательного пространства семьи и учреждения дополнительного образования, стимулирования родителей к активному участию в жизни ребенка, в его достижениях в образовании и творческом саморазвитии был создан этот проект.

**Продукт проекта:** Методические разработки экскурсий, сценарий проведения бала.

**Цель проекта:**

Создание условий позитивного взаимодействия с семьей, посредством реконструкции исторических событий через интерактивные экскурсии и балы.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- Формировать семейные ценности на примере семейных ценностей дворянской эпохи.
- Дать знания участникам проекта о жизни семей двух российских императоров Николая I и Николая II: о семейных традициях, о взаимоотношениях в семье, о воспитании и обучении детей, о системе поощрения и наказания, о детских играх и праздниках.
- Обучить правилам поведения в дворянскую эпоху согласно гендерным ролям.

**Развивающие:**

- Способствовать развитию познавательной активности детей и родителей, расширению кругозора.
- Сформировать у детей и у членов их семей потребность посещения музеев, выставок, дворцов и парков.

- Развивать артистические способности детей и творческое воображение.

#### **Воспитательные:**

- Воспитывать у детей и родителей потребности в формировании семейных традиций.
- Воспитывать внимательное отношение родителей к достижениям детей.
- Формировать позитивное отношение родителей и детей к ДДТ.
- Выделить гендерный аспект в воспитательном процессе, т.е. показать мальчикам и девочкам духовные, психологические и поведенческие различия полов.
- Обеспечить эмоциональное благополучие всех участников проекта, их радостное мироощущение.

#### **Ожидаемые результаты по проекту:**

- расширение форм взаимодействия семьи и ДДТ;
- реализация совместных творческих проектов учащихся, родителей и педагогов;
- создание положительного эмоционального микроклимата взаимодействия с родителями;

Реализация проекта обеспечит эффективное взаимодействие участников образовательного процесса, способствующего формированию у родителей, детей и педагогов опыта продуктивной совместной деятельности и успешной самореализации в творчестве и социальной жизни.

#### **Этапы работы над проектом:**

##### **I этап - Информационно-организационный (сентябрь)**

**Цель** - знакомить родителей и детей с основными направлениями совместной деятельности и предоставить выбор форм взаимодействия.

##### **Содержание деятельности:**

Педагогом дополнительного образования, кандидатом исторических наук Юхневой Е.Д. было разработано два направления проекта: знакомство детей и их родителей с жизнью и традициями многодетных семей российских императоров и реконструкция бального этикета дворян первой половины XIX века.

Для участия в проекте по формированию семейных ценностей юными экскурсоводами из творческого объединения «Театрализованное краеведение» были разработаны экскурсии.

##### **Результат этапа**

Определены формы реализации проекта (интерактивные экскурсии и исторические реконструкции балов). Разработаны конспекты, презентации и интерактивных экскурсий.

##### **II этап - Практический (октябрь – декабрь)**

**Цель:** вовлечь родителей и детей в различные виды деятельности по направлениям.

##### **Содержание деятельности:**

Экскурсии проводились в свободное от занятий время, как правило, на выходных, 1-2 раза в месяц. Бал стал обобщающим мероприятием детей и родителей, реконструкцией фрагмента изучаемой эпохи.

### **1 этап:**

Начинается знакомство современных школьников с жизнью традиционных семей в первой половине XIX века на примере семейной жизни императора Николая I (*Приложение 1*).

На этом этапе проводятся театрализованные экскурсии:

1. Театрализованная экскурсия по Колонистскому и Луговому паркам «Романтические затеи как украшение семейной жизни» (павильоны на островах Ольгиного пруда, Розовый павильон, Бельведер, Руины, Царская мельница) (*Приложение 2*).

2. Театрализованная экскурсия по Собственной даче (*Приложение 3*).

3. Театрализованная экскурсия по усадьбе герцогов Лейхтенбергских Сергиевке «Жизнь семьи старшей любимой дочери Николая I Марии» (*Приложение 4*).

### **2 этап:**

На втором этапе формирования семейных ценностей мы обращаемся к семье другого исторического персонажа – правнуку предыдущего – Николаю II. Именно на этом примере нам хочется показать возможность сохранения духовности, традиций, общности интересов внутри семьи на фоне общей утраты идеалов и ценностей. Начало XX века было чем-то сродни нашему времени (*Приложение 5*).

На этом этапе проводится театрализованная экскурсия:

1. «Прогулка с семьей императора Николая II по Петергофу сто лет назад – в 1913 году» (*Приложение 6*).

Театрализованная экскурсия проводится 3-4 экскурсоводами, обучающимися в творческом объединении «Театрализованное краеведение». Благодаря театрализации у детей снимается зажатость и страх перед аудиторией. Каждую экскурсию ведут по фрагментам, что облегчает освоение текста экскурсоводами и способствует удержанию внимания аудитории. Слушателями этих экскурсий выступают дети и родители. Но на этапе написания текста экскурсии юные экскурсоводы выбирают и komponуют интересный с молодежной точки зрения материал, чтобы было интересно не только взрослым, но и их ровесникам. Начинающие экскурсоводы одеты в старинные костюмы и представляют реальных исторических персонажей. Дети не только рассказывают о парадных залах дворца, но и разыгрывают исторические действия. За время театрализованных экскурсий дети и родители глубже узнают историю своей культуры и быта, а также расширяют привычные рамки изучения истории России начала XIX века, предложенной школьной программой. Полученные знания дают яркое и образное представление о нравах, манере поведения, костюме эпохи.

Чтобы более ярко представить образы дворян участники проекта знакомятся с бальным этикетом начала 19 века. Знакомятся с старинными бальными и салонными играми: лото, жмурки, фанты, волчки, готовят

самостоятельные сообщения, проводят репетиции (освоение элементов историко-бытовых танцев), изготавливают исторические костюмы и т.д.

Очень важную роль мы придаем историческим костюмам соответствующей эпохи. Участники реконструкций начинают обживать исторический костюм недели за три, чтобы глубже прочувствовать особенности эпохи, ее колорит.

Эти формы будут способствовать развитию творческого начала и воображения у детей, позволят сформировать познавательный интерес и привьют детям нормы поведения в различных ситуациях.

Как подведение итогов ознакомления с семейными ценностями императорских семей проводится костюмированный-театрализованный праздник – бал или салон, где участники проекта погружаются в атмосферу бала XVIII века или салона XIX века, благодаря живой музыке, историческим костюмам, интерьерам дворца соответствующей эпохи. Такая форма работы позволит каждому ребенку ощутить историческую эпоху через свой личный эмоциональный опыт. На бал приглашаются дети из творческих объединений Дома детского творчества и их родители, одетые в наряды соответственно моделируемой эпохе, для того, чтобы создать праздничную атмосферу императорских балов (*Приложение 7*).

**Результат этапа:** Благодаря театрализованным экскурсиям и атмосфере бала XVIII или XIX века, благодаря историческим персонажам, старинной музыке и танцам, подлинным салонным и бальным играм, историческим костюмам, интерьерам дворца соответствующей эпохи все участники проекта полностью погружаются в историческую эпоху.

Совместная деятельность позволяет более близкому общению детей и родителей, у них появляются общие интересы и стремления, родители и дети получают возможность приобретения опыта совместного творчества. Таким образом, воспитанники и их родители переносят в свои семьи культуру проведения совместных праздников и с пользой могут проводить семейный досуг.

### **III этап: Аналитический (январь)**

**Цель:** проанализировать эффективность взаимодействия семьи и ДДТ.

**Содержание деятельности:**

- изучение опыта взаимодействия;
- определить эффективность использованных форм и направлений;
- систематизация форм и методов;
- оформление результата деятельности.

**Результаты этапа:** установлен уровень эффективности взаимодействия семьи и ДДТ с использованием данных направлений и форм, который проявляется:

- в активной позиции детей и их родителей по отношению к ДДТ;
- во внимательном отношении родителей к достижениям детей;
- в расширении форм взаимодействия семьи и ДДТ;
- в позитивном отношении родителей и детей к ДДТ;

- в реализации совместных творческих проектов детей родителей и педагогов.

Совместная деятельность позволяет более близкому общению детей и родителей, у них появляются общие интересы и стремления, родители и дети получают возможность приобретения опыта совместного творчества. Таким образом, воспитанники и их родители переносят в свои семьи культуру проведения совместных праздников и с пользой могут проводить семейный досуг.

**Методы, использованные в работе над проектом:**

Творческий, наглядный, практический, словесный.

**Материально – техническое и учебно-методическое оснащение:**

**Мотивация к работе:** личный интерес учащихся.

### Календарный план реализации проекта

№п/п	Название мероприятия	Дата реализации
1.	Театрализованная экскурсия по Колонистскому и Луговому паркам «Романтические затеи как украшение семейной жизни» (павильоны на островах Ольгиного пруда, Розовый павильон, Бельведер, Руины, Царская мельница).	17.09.2014
2.	Театрализованная экскурсия по Собственной даче.	23.10.2014
3.	Театрализованная экскурсия по усадьбе герцогов Лейхтенбергских в Сергиевке «Жизнь семьи старшей любимой дочери Николая I Марии».	21.11.2014
4.	«Прогулка с семьей императора Николая II по Петергофу сто лет назад – в 1913 году».	08.12.2014
5.	Историческая реконструкция бала.	20.12.2014

### АНКЕТА ДЛЯ ДЕТЕЙ (1А)

**Цель** - выявление изменений в особенностях семейного воспитания.

*Дорогой друг!*

*Выскажи, пожалуйста, свое мнение, ответив на вопросы анонимной анкеты.*

*Правила заполнения анкеты: внимательно прочитай вопрос, выбери варианты ответов, подчеркни их и ответь на вопросы.*

1. Как изменил проект взаимоотношения с твоими родителями? Оцените по 5 бальной шкале:

	1	2	3	4	5
Появились общие интересы					
На сколько ты стал больше доверять родителям					

2. Ходишь ли ты на экскурсии по окрестностям Санкт-Петербурга? \_\_\_\_\_
3. Появилось ли у тебя желание изучать историческое прошлое нашего города? \_\_\_\_\_
4. Появились в вашей семье новые традиции, если да, то какие? \_\_\_\_\_
5. Проводятся ли праздники, совместные мероприятия в вашем семейном кругу? \_\_\_\_\_
6. Появилось желание вместе с родителями, родственниками сходить в музей, парк, провести семейный праздник? \_\_\_\_\_

Спасибо за сотрудничество!

*Обработка результатов. Результаты анкетирования заносятся в таблицу.*

Название коллектива \_\_\_\_\_ дата \_\_\_\_\_

Далее педагог вносит данные по группе в сводную таблицу **подведения**

**итогов:**

Количество оценок суммируется по каждому показателю.

1. Как изменил проект взаимоотношения с твоими родителями? Оцените по 5 бальной шкале

	1	2	3	4	5	Общее количество
Появились общие интересы						
На сколько вы стали больше доверять родителям						

Вопрос	Количество ответов	Примечание (развёрнутые ответы)
2. Ходишь ли ты на экскурсии по окрестностям Санкт-Петербурга?		
3. Появилось ли у тебя желание изучать историческое прошлое нашего города?		
4. Появились в вашей семье новые традиции,		

если да, то какие?		
5. Проводятся ли праздники, совместные мероприятия в вашем семейном кругу?		
6. Появилось желание вместе с родителями, родственниками сходить в музей, парк, провести семейный праздник?		

## АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ (2А)

**Цель** - выявление изменений в особенностях семейного воспитания.

Уважаемые родители!

В целях совершенствования взаимодействия с семьями обучающихся в Доме детского творчества проводится исследование. Просим Вас ответить на вопросы анкеты. Заранее благодарим Вас за внимание и участие!

1. Как изменил проект взаимоотношения с вашим ребёнком? Оцените по 5 бальной шкале.

	1	2	3	4	5
Появились у Вас общие интересы с детьми					
стали ли Вы стали больше доверять друг другу					

2. Появились в вашей семье новые традиции, если да, то какие?

\_\_\_\_\_

3. Проводятся ли праздники, совместные мероприятия в вашем семейном кругу? \_\_\_\_\_

4. Появилось ли у детей желание вместе с Вами или родственниками сходить в музей, парк, провести семейный праздник? \_\_\_\_\_

Спасибо за сотрудничество!

*Обработка результатов. Результаты анкетирования заносятся в таблицу.*

Название коллектива \_\_\_\_\_ дата \_\_\_\_\_

Далее педагог вносит данные по группе в сводную таблицу **подведения итогов**:

Количество оценок суммируется по каждому показателю.

1. Как изменил проект взаимоотношения с вашим ребёнком? Оцените по 5 бальной шкале.

	1	2	3	4	5	Общее количество



						ТВО
Появились общие интересы						
стали ли Вы стали больше доверять друг другу						

Вопрос	Количество ответов	Примечание (развёрнутые ответы)
2. Появились в вашей семье новые традиции, если да, то какие?		
3. Проводятся ли праздники, совместные мероприятия в вашем семейном кругу?		
4. Появилось ли у детей желание вместе с Вами или родственниками сходить в музей, парк, провести семейный праздник?		